

دوره کاردانی حرفه ای نقاشی

جدول ترم بندی (پیشنهادی):

ترم اول

| پیش نیاز | ساعت | | | تعداد واحد | نام درس |
|----------|------|------|------|------------|------------------------------|
| | جمع | عملی | نظری | | |
| - | ۳۲ | ۳۲ | - | ۱ | کاربینی |
| - | ۶۴ | ۴۸ | ۱۶ | ۲ | مبانی هنرهای تجسمی ۱ |
| - | ۶۴ | ۶۴ | - | ۲ | طراحی پایه |
| - | ۴۸ | ۳۲ | ۱۶ | ۲ | هندسه مناظر و مرایا |
| - | ۳۲ | - | ۳۲ | ۲ | اقتصاد هنر |
| - | ۴۸ | ۳۲ | ۱۶ | ۲ | عکاسی |
| - | ۴۸ | ۳۲ | ۱۶ | ۲ | آشنایی با ابزار و مواد نقاشی |
| - | ۳۲ | - | ۳۲ | ۲ | شناخت و بررسی آثار هنری |
| - | ۴۸ | - | ۴۸ | ۳ | درس عمومی |
| - | ۴۱۶ | ۲۴۰ | ۱۷۶ | ۱۸ | جمع |

ترم دوم

| پیش نیاز | ساعت | | | تعداد واحد | نام درس |
|----------------------------------|------|------|------|------------|-------------------------|
| | جمع | عملی | نظری | | |
| مبانی هنرهای تجسمی ۱ | ۶۴ | ۴۸ | ۱۶ | ۲ | مبانی هنرهای تجسمی ۲ |
| طراحی پایه - هندسه مناظر و مرایا | ۶۴ | ۶۴ | - | ۲ | طراحی حجم و سایه پردازی |
| - | ۸۰ | ۶۴ | ۱۶ | ۲ | نقاشی طبیعت بی جان |
| - | ۳۲ | - | ۳۲ | ۲ | تاریخ نقاشی غرب |
| - | ۳۲ | - | ۳۲ | ۲ | هنر در دنیای کودکان |
| - | ۶۴ | ۴۸ | ۱۶ | ۲ | نرم افزار نقاشی |
| - | ۲۴۰ | ۲۴۰ | - | ۲ | کارورزی ۱ |
| - | ۴۸ | - | ۴۸ | ۳ | درس عمومی |
| - | ۳۲ | - | ۳۲ | ۲ | مهارت های مشترک |
| - | ۶۵۶ | ۴۶۴ | ۱۹۲ | ۱۹ | جمع |



دوره کاردانی حرفه ای نقاشی

ترم سوم

| پیش نیاز | ساعت | | | تعداد واحد | نام درس |
|---|------|------|------|------------|--------------------|
| | جمع | عملی | نظری | | |
| طراحی فیگور (هم نیاز درس) | ۴۸ | ۳۲ | ۱۶ | ۲ | آناتومی هنری |
| طراحی حجم و سایه پردازی | ۶۴ | ۶۴ | - | ۲ | طراحی فیگور |
| مبانی هنرهای تجسمی ۲ - آشنایی با ابزار و مواد نقاشی | ۸۰ | ۶۴ | ۱۶ | ۲ | نقاشی فیگور |
| طراحی حجم و سایه پردازی | ۶۴ | ۶۴ | - | ۲ | طراحی چهره مقدماتی |
| مبانی هنرهای تجسمی ۲ - آشنایی با ابزار و مواد نقاشی | ۸۰ | ۶۴ | ۱۶ | ۲ | نقاشی چهره مقدماتی |
| - | ۳۲ | - | ۳۲ | ۲ | تاریخ نقاشی شرق |
| - | ۳۲ | - | ۳۲ | ۲ | درس عمومی |
| - | ۳۲ | - | ۳۲ | ۲ | مهارت‌های مشترک |
| - | ۳۲ | - | ۳۲ | ۲ | مهارت‌های مشترک |
| - | ۳۲ | ۳۲ | - | ۱ | تربیت بدنی |
| - | ۴۹۶ | ۳۲۰ | ۱۷۶ | ۱۹ | جمع |

ترم چهارم

| پیش نیاز | ساعت | | | تعداد واحد | نام درس |
|---|------|------|------|------------|---------------------------|
| | جمع | عملی | نظری | | |
| طراحی حجم و سایه پردازی | ۶۴ | ۶۴ | - | ۲ | طراحی طبیعت |
| مبانی هنرهای تجسمی ۲ - آشنایی با ابزار و مواد نقاشی | ۸۰ | ۶۴ | ۱۶ | ۲ | نقاشی طبیعت |
| نرم افزار نقاشی | ۶۴ | ۴۸ | ۱۶ | ۲ | نقاشی دیجیتال |
| مبانی هنرهای تجسمی ۲ - آشنایی با ابزار و مواد نقاشی | ۴۸ | ۴۸ | - | ۱ | کاربرد خوشنویسی در نقاشی |
| - | ۳۲ | - | ۳۲ | ۲ | تاریخ نقاشی ایران و اسلام |
| - | ۲۴۰ | ۲۴۰ | - | ۲ | کارورزی ۲ |
| - | ۳۲ | - | ۳۲ | ۲ | درس عمومی |
| - | ۳۲ | - | ۳۲ | ۲ | درس عمومی |
| - | ۳۲ | - | ۳۲ | ۲ | مهارت‌های مشترک |
| - | ۶۲۴ | ۴۶۴ | ۱۶۰ | ۱۷ | جمع |

