

جدول دروس عمومی:

پیش‌نیاز	ساعت			تعداد واحد	نام درس	شماره درس	ردیف
	جمع	عملی	نظری				
-	۳۲	-	۳۲	۲	یک درس از گروه درس « مبانی نظری اسلام » <sup>۱</sup>		۱
-	۳۲	-	۳۲	۲	یک درس از گروه درس « انقلاب اسلامی » <sup>۲</sup>		۲
-	۳۲	-	۳۲	۲	یک درس از گروه درس « تاریخ تمدن اسلامی » <sup>۳</sup>		۳
	۳۲	۳۲	-	۱	تربیت بدنی ۲		۴
-	۳۲	-	۳۲	۲	یک درس از گروه درس « آشنایی با منابع اسلامی » <sup>۴</sup>		۵
-	۱۶۰	۳۲	۱۲۸	۹	جمع		

۱. گروه درس « مبانی نظری اسلام » شامل دروس (۱- اندیشه اسلامی (۱) ۲- اندیشه اسلامی (۲) ۳- انسان در اسلام ۴- حقوق اجتماعی و سیاسی در اسلام) مطابق مصوبه جلسه ۵۴۲ شورای عالی انقلاب فرهنگی است.
  ۲. گروه درس « انقلاب اسلامی » شامل دروس (۱- انقلاب اسلامی ایران ۲- آشنایی با قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران ۳- اندیشه سیاسی امام خمینی (ره)) مطابق مصوبه جلسه ۵۴۲ شورای عالی انقلاب فرهنگی و ۴- درس آشنایی با دفاع مقدس مصوب جلسه ۷۷۷ مورخ ۱۳۸۹/۱۱/۹ شورای برنامه ریزی آموزش عالی وزارت علوم، تحقیقات و فناوری است.
  ۳. گروه درس « تاریخ تمدن اسلامی » شامل دروس ( ۱- تاریخ فرهنگ و تمدن اسلامی ۲- تاریخ تحلیلی صدر اسلام ۳- تاریخ امامت) مطابق مصوبه جلسه ۵۴۲ شورای عالی انقلاب فرهنگی است.
  ۴. گروه درس « آشنایی با منابع اسلامی » شامل دروس ( ۱- تفسیر موضوعی قرآن ۲- تفسیر موضوعی نهج البلاغه ) مطابق مصوبه جلسه ۵۴۲ شورای عالی انقلاب فرهنگی است.
- \* دانشجویان اقلیت های دینی می توانند دروس مورد نظر خود را بدون هیچ محدودیتی از بین کلیه دروس معارف اسلامی انتخاب کرده و بگذرانند. مطابق مصوبه جلسه ۵۴۲ شورای عالی انقلاب فرهنگی است.



جدول دروس مهارت‌های مشترک :

پیش‌نیاز	ساعت			تعداد واحد	نام درس	شماره درس	ردیف
	جمع	عملی	نظری				
-	۳۲	-	۳۲	۲	مدیریت کسب و کار و بهره‌وری		۱
-	۳۲	-	۳۲	۲	اصول و فنون مذاکره		۲
-	۳۲	-	۳۲	۲	مدیریت مراکز و سازمانهای هنری		۳
-	۹۶	-	۹۶	۶	جمع		

جدول دروس پایه:

هم‌نیاز	پیش‌نیاز	ساعت			تعداد واحد	نام درس	شماره درس	ردیف
		جمع	عملی	نظری				
-	-	۳۲	-	۳۲	۲	حقوق عکاسان و قراردادهای		۱
-	-	۳۲	-	۳۲	۲	رویکردهای نوین در عکاسی معاصر جهان		۲
-	-	۴۸	۳۲	۱۶	۲	آشنایی با دوربینهای قطع متوسط و بزرگ		۳
-	-	۳۲	-	۳۲	۲	تاریخ عکاسی ایران		۴
-	-	۱۴۴	۳۲	۱۱۲	۸	جمع		

جدول دروس اصلی:

هم‌نیاز	پیش‌نیاز	ساعت			تعداد واحد	نام درس	شماره درس	ردیف
		جمع	عملی	نظری				
-	-	۳۲	-	۳۲	۲	زیبایی شناسی		۱
-	-	۴۸	۳۲	۱۶	۲	مدیریت رنگ در عکاسی		۲
-	-	۴۸	۳۲	۱۶	۲	جلوه‌های ویژه در عکاسی دیجیتال		۳
-	-	۶۴	۴۸	۱۶	۲	کارگاه عکاسی با فلاش		۴
-	-	۴۸	۳۲	۱۶	۲	مجموعه‌سازی در عکاسی		۵
-	زیبایی شناسی	۳۲	-	۳۲	۲	جامعه‌شناسی هنر		۶
-	-	۴۸	۳۲	۱۶	۲	عکس و نوشتار		۷
-	رویکردهای نوین در عکاسی معاصر جهان	۳۲	-	۳۲	۲	رسانه‌شناسی مد و شبکه‌های اجتماعی		۸
-	-	۳۲	-	۳۲	۲	نقد عکس		۹
-	-	۳۸۴	۱۷۶	۲۰۸	۱۸	جمع		



جدول دروس تخصصی:

ردیف	شماره درس	نام درس	تعداد واحد	ساعت			پیش‌نیاز	هم‌نیاز
				نظری	عملی	جمع		
۱		چیدمان و نورپردازی آتلیه	۲	۱۶	۳۲	۴۸	-	-
۲		کارگاه نورپردازی تکچهره	۲	۱۶	۴۸	۶۴	-	-
۳		تاریکخانه‌ی دیجیتال	۲	۱۶	۳۲	۴۸	جلوه های ویژه در عکاسی دیجیتال	-
۴		مایکروگرافی و کپی برداری	۲	۱۶	۳۲	۴۸	-	-
۵		کارگاه فنون بازسازی و رتوش عکس	۲	۱۶	۴۸	۶۴	-	-
۶		کارگاه عکاسی مد و مدلینگ	۲	۱۶	۴۸	۶۴	کارگاه نورپردازی تکچهره	-
۷		تکنیک های ژست	۲	۱۶	۳۲	۴۸	-	-
۸		کارگاه عکاسی لباس و پوشاک	۲	۱۶	۴۸	۶۴	آشنایی با دوربینهای قطع متوسط و بزرگ / چیدمان و نورپردازی آتلیه	-
۹		کارگاه عکاسی پرتره بیرون از استودیو	۲	۱۶	۴۸	۶۴	-	-
۱۰		کارگاه عکاسی مجالس و مراسم	۲	۱۶	۴۸	۶۴	-	-
۱۱		کارگاه عکاسی مفهومی	۲	۱۶	۴۸	۶۴	-	-
۱۲		کارگاه طراحی صحنه در عکاسی	۲	۱۶	۴۸	۶۴	-	-
جمع			۲۴	۱۹۲	۵۱۲	۷۰۴	-	-

جدول دروس آموزش در محیط کار:

ردیف	نام دوره	تعداد واحد		زمان اجرا
		واحد	ساعت	
۱	کاربینی (بازدید)	۱	۳۲	ابتدای دوره (از ثبت نام دانشجو تا پیش از پایان نیمسال اول)
۲	کارورزی ۱	۲	۲۴۰	پایان نیمسال دوم
۳	کارورزی ۲	۲	۲۴۰	پایان دوره



جدول ترم بندی (پیشنهادی):

ترم اول

پیش‌نیاز	ساعت			تعداد واحد	نام درس
	جمع	عملی	نظری		
-	۳۲	۳۲	-	۱	کاربینی
-	۶۴	-	۶۴	۴	دو درس عمومی
-	۳۲	-	۳۲	۲	حقوق عکاسان و قراردادهای
-	۳۲	-	۳۲	۲	رویکردهای نوین در عکاسی معاصر جهان
-	۴۸	۳۲	۱۶	۲	آشنائی با دوربین های قطع متوسط و بزرگ
-	۳۲	-	۳۲	۲	تاریخ عکاسی ایران
-	۳۲	-	۳۲	۲	زیبایی شناسی
-	۴۸	۳۲	۱۶	۲	مدیریت رنگ در عکاسی
-	-	-	-	۱۷	جمع

ترم دوم

پیش‌نیاز	ساعت			تعداد واحد	نام درس
	جمع	عملی	نظری		
زیبایی شناسی	۳۲	-	۳۲	۲	جامعه شناسی هنر
-	۴۸	۳۲	۱۶	۲	جلوه های ویژه در عکاسی دیجیتال
-	۶۴	۴۸	۱۶	۲	کارگاه عکاسی با فلاش
-	۴۸	۳۲	۱۶	۲	مجموعه سازی در عکاسی
رویکردهای نوین در عکاسی معاصر جهان	۳۲	-	۳۲	۲	رسانه شناسی مد و شبکه های اجتماعی
-	۳۲	-	۳۲	۲	مهارت مشترک
-	۶۴	-	۶۴	۴	دو درس عمومی
-	۲۴۰	۲۴۰	-	۲	کارورزی ۱
-	-	-	-	۱۸	جمع



ترم سوم

پیش‌نیاز	ساعت			تعداد واحد	نام درس
	جمع	عملی	نظری		
-	۴۸	۳۲	۱۶	۲	چیدمان و نورپردازی آتلیه
جلوه های ویژه در عکاسی دیجیتال	۶۴	۴۸	۱۶	۲	کارگاه نورپردازی تکچهره
-	۴۸	۳۲	۱۶	۲	تاریکخانه دیجیتال
-	۴۸	۳۲	۱۶	۲	مایکروگرافی و کپی برداری
-	۴۸	۳۲	۱۶	۲	عکس و نوشتار
-	۶۴	۴۸	۱۶	۲	کارگاه فنون بازسازی و رتوش عکس
-	۳۲	-	۳۲	۲	نقد عکس
-	۳۲	-	۳۲	۲	مهارت مشترک
-	۳۲	-	۳۲	۲	درس عمومی
-	-	-	-	۱۸	جمع

ترم چهارم

پیش‌نیاز	ساعت			تعداد واحد	نام درس
	جمع	عملی	نظری		
کارگاه نورپردازی تکچهره	۶۴	۴۸	۱۶	۲	کارگاه عکاسی مد و مدلینگ
-	۴۸	۳۲	۱۶	۲	تکنیک های ژست
آشنائی با دوربین های قطع متوسط و بزرگ / چیدمان و نورپردازی آتلیه	۶۴	۴۸	۱۶	۲	کارگاه عکاسی لباس و پوشاک
رویکردهای نوین در عکاسی معاصر جهان	۶۴	۴۸	۱۶	۲	کارگاه عکاسی پرتره بیرون از استودیو
-	۶۴	۴۸	۱۶	۲	کارگاه عکاسی مجالس و مراسم
-	۶۴	۴۸	۱۶	۲	کارگاه عکاسی مفهومی
-	۶۴	۴۸	۱۶	۲	کارگاه طراحی صحنه در عکاسی
-	۳۲	-	۳۲	۲	مهارت مشترک
-	۳۲	-	۳۲	۲	درس عمومی
-	-	-	-	۱۸	جمع

